



## صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة ، فافتتح البقرة ، فقلت: يركع عند المائة ، ثم مضى ، فقلت: يصلي بها في ركعة ، فمضى ، فقلت: يركع بها ، ثم افتتح النساء

عن حذيفة رضي الله عنه قال: صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة، فافتتح البقرة، فقلت: يركع عند المائة، ثم مضى، فقلت: يصلي بها في ركعة، فمضى، فقلت: يركع بها، ثم افتتح النساء، فقرأها، ثم افتتح آل عمران، فقرأها، يقرأ مُتَرَسِّلاً، إذا مر بآية فيها تسبيح سبح، وإذا مر بسؤال سأل، وإذا مر بتعوذ تعوذ، ثم ركع، فجعل يقول: «سبحان ربي العظيم»، فكان ركوعه نحوًا من قيامه، ثم قال: «سمع الله لمن حمده»، ثم قام طويلاً قريباً مما ركع، ثم سجد، فقال: «سبحان ربي الأعلى»، فكان سجوده قريباً من قيامه. قال: وفي حديث جرير من الزيادة، فقال: «سمع الله لمن حمده ربنا لك الحمد».

[صحيح] [رواه مسلم]

يخبر حذيفة رضي الله عنه أنه صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم صلاة الليل وأنه كان يقول في ركوعه: "سبحان ربي العظيم"، وفي سجوده: "سبحان ربي الأعلى" وهذا يدل على مشروعية هذا الذكر في الركوع والسجود، "كان يقول في ركوعه: "سبحان ربي العظيم"، وفي سجوده: "سبحان ربي الأعلى"، "وما مرّ بآية رحمة إلا وقف عندها فسأل" يعني: عندما يمر بآية فيها ذكر الجنة والنعيم، لا يتجاوزها حتى يسأل الله تعالى، فيقول: اللهم إني أسألك الجنة، وله أن يسأل الله تعالى من فضله، ولو مرّ ثناء على الأنبياء أو الأولياء أو ما أشبه ذلك، فله أن يقول: أسأل الله من فضله، أو أسأل الله أن يلحني بهم، أو ما أشبه ذلك. "ولا بآية عذاب إلا وقف عندها فتعوذ" أي: عندما يمر بآية فيه ذكر العذاب وذكر جهنم وأحوال أهلها، لا يتجاوزها حتى يستعيذ من ذلك. فيستحب التأسي به صلى الله عليه وسلم لكن حصّه جمع من العلماء بصلاة النافلة؛ لأنه لم ينقل عنه صلى الله عليه وسلم ذلك في الفرض مع كثرة من وصف قراءته في صلاة الفريضة، وإن أتى به في الفرض أحياناً فلا بأس؛ لأن ما ثبت في الفرض جاز في النفل وبالعكس إلا إذا دل دليل على التخصيص.

### معاني الكلمات

**سبحان الله** تنزيه الله عما لا يليق به من نقص أو عيب.  
**العظيم** وصفه تعالى بصفات العظمة، والإجلال، والكبرياء.  
**آية رحمة** مما فيه وعد وبشارة بالجنة، ونعيمها، ورضوان الله فيها.  
**آية عذاب** مما فيه وعيد، وتخويف من عذاب الله، وغضبه.



النجاة الخيرية  
ALNAJAT CHARITY

