'□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□. □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□ (□□□) □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ : □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ (□□□) □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□. □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□. □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



குறைகளையும் விட்டுத் தூயவன் எனத்) துதிக்கிறேன். அளவிட முடியாதவை என்பது மேற்கூறிய மூன்று வகைகளையும் சாரும். அவனுடைய சொற்களின் எண்ணிக்கை மகத்துவத்திலும், பண்பிலும், எண்ணிக்கையிலும் அளவிட முடியாதது. ஆனாலும் இங்கு நாடப்படுவது எண்ணிக்கையை அதிகப்படுத்திக்காட்டுவதாகும். ஏனெனில், இங்கு முதலில் எண்ணி முடிக்க முடியுமான, படைப்புக்களின் எண்ணிக்கை குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. பின்பு அதைவிட மகத்தான ஒன்றை நோக்கிச் செல்லப்பட்டுள்ளது. அதுவே, அவன் உவக்கும் அளவு என்று கூறப்பட்டுள்ளது. பின்பு, படைப்புக்களிலேயே மிகப் பிரமாண்டமான அர்ஷின் எடையளவு கூறப்பட்டுள்ளது. முதலாவது, எண்ணிக்கை மற்றும் அளவீட்டுக்கு உரியது. இரண்டாவது, விதம் மற்றும் தன்மைக்கு உரியது. மூன்றாவது, பாரம் மற்றும் எடைக்கு உரியது.

https://sunnah.global/hadeeth/ta/show/5508